



**Comune di
Volvera**

TEATRO BOSSATIS
SCHEDA TECNICA

COME RAGGIUNGERE IL TEATRO “BOSSATIS”

IN AUTO:

- Proveniendo da Torino sull’autostrada Torino-Pinerolo: uscita “Gerbole di Volvera” – seguire direzione Volvera. Al primo semaforo proseguire dritto per 100m su via Ponsati. L’ingresso del teatro si trova sulla destra.
- Proveniendo da Pinerolo sull’autostrada Torino-Pinerolo: uscita “Volvera” – seguire direzione Volvera. Oltrepassare il cavalcavia e alla prima rotonda seguire a sinistra su Viale Europa Unità. Seguire la strada e arrivati al semaforo svoltare a destra in via Ponsati; proseguire dritto per 100m su via Ponsati. L’ingresso del teatro si trova sulla destra.

IN PULLMAN:

- Autolinea Novarese. Fermata “San Pancrazio” in prossimità del semaforo di Via Ponsati e via Risorgimento. Proseguire su via Ponsati per 100m; l’ingresso del teatro si trova sulla destra.

IN TRENO:

- Linea ferroviaria Torino-Pinerolo; fermata di NONE. Dopodichè utilizzare la linea di gronda “None-Volvera-Orbassano” per raggiungere Volvera. Fermata “San Pancrazio” in prossimità del semaforo di Via Ponsati e via Risorgimento. Proseguire su via Ponsati per 100m; l’ingresso del teatro si trova sulla destra.

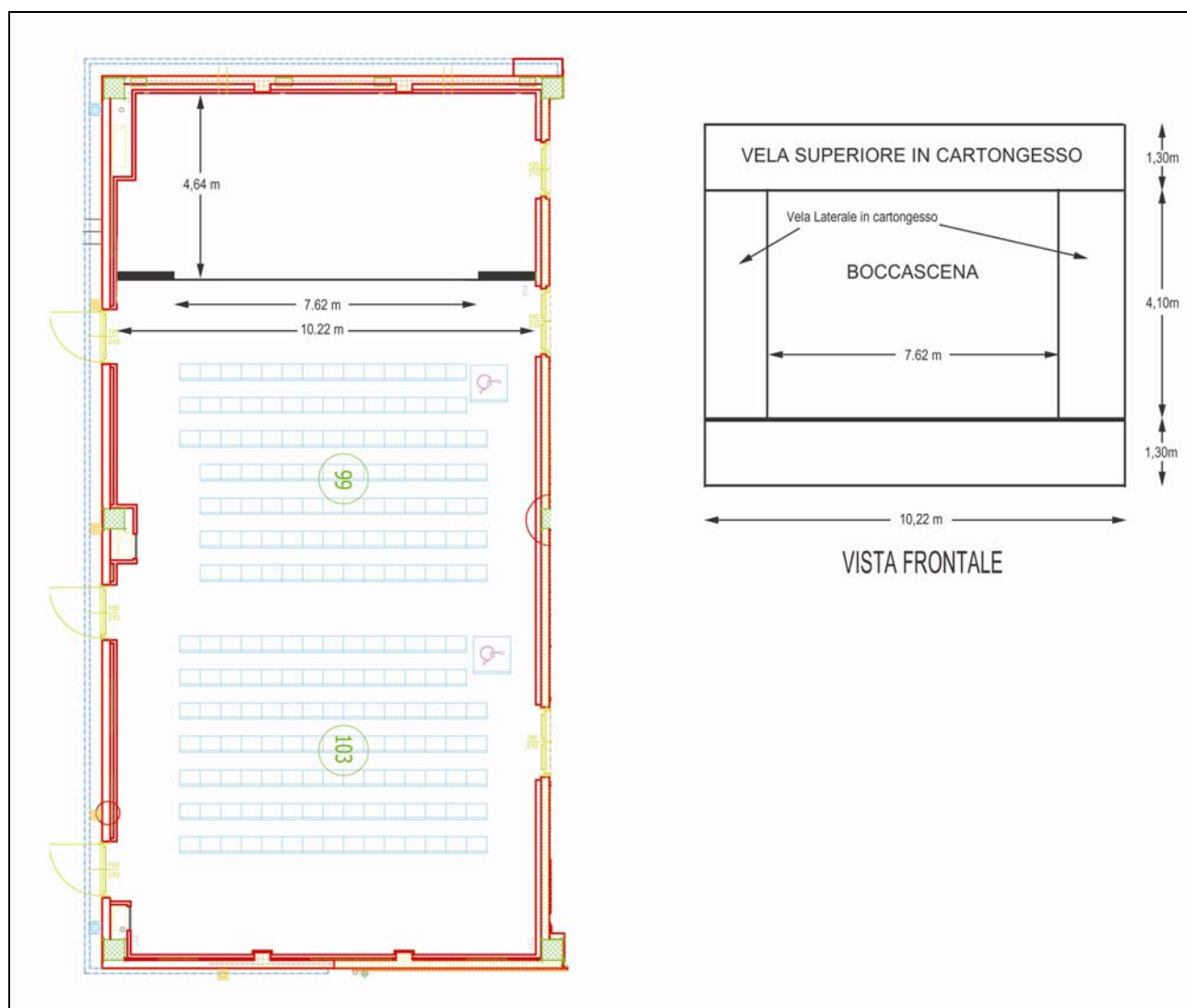


CARATTERISTICHE TECNICHE SALA TEATRO “BOSSATIS”

Il Teatro Bossatis è una struttura di nuova costruzione, inaugurata nel 2009, avente le seguenti caratteristiche:

- N° 202 posti a sedere
- Sala climatizzata (estate/inverno)
- Palcoscenico fisso di dimensioni 10,22m x 4,64m e posto ad un'altezza di 1,30m
- Boccascena di dimensioni L=7,62m H=4,10m

Di seguito si riporta la planimetria di dettaglio.



CARATTERISTICHE TECNICHE IMPIANTI AUDIO/LUCI

Il Teatro Bossatis è dotato della seguente dotazione impiantistica:

- Potenza elettrica: 100KW (condivisi con impianto di climatizzazione/riscaldamento)
- Nr. 1 americana luci “dietro vela in cartongesso” con 12 fari teatrali 1000W cad. dotati di alette paraluce e gelatine
- Nr. 6 fari frontali da 1000W posti sulle pareti laterali della platea dotati di alette paraluce e gelatine
- Nr. 3 dimmer luci a 6 ch
- Mixer luci 48 ch con possibilità di memorizzazione scene
- Impianto di diffusione sonora
- Nr. 4 spie
- Nr. 4 microfoni
- Nr. 4 microfoni panoramici
- Nr. 2 microfoni wireless “a gelato”
- Mixer audio a 20 ch con rimando sul palco di ingressi/uscite
- Generatore effetti audio
- Nr. 2 piastre CD/MP3 con possibilità di lettura CD, chiavetta USB, PC, SD-Card
- Sono presenti una decina di pannelli in “juta” utilizzabili come fondale e quinte

SVILUPPI FUTURI

- Lo scorso settembre sono stati completati i seguenti lavori:
 - Realizzazione delle due vele laterali con eliminazione dell’attuale scala di accesso al palco posta sulla sinistra del palcoscenico. Realizzazione di due scalette “removibili” per l’accesso al palco;
 - Tinteggiatura nero “teatro” delle pareti interne al palcoscenico;
- Nel 2011
 - Realizzazione rocchettiera con automazione dell’americana luci;
 - Realizzazione dei “tessuti”: quinte, arlecchini, fondale e sipario.